

# András Schiff

---

De werken worden tijdens het recital door de pianist zelf vanaf het podium mondeling aangekondigd en toegelicht

Sir András Schiff (1953 Hongarije) studeerde piano aan de Ferenc Liszt Academie bij Pal Kadosa, György Kurtág en Ferenc Rados en in Londen bij George Malcom.

Hij heeft cycli van complete Beethoven-sonates uitgevoerd, evenals de complete werken van J.S. Bach, Haydn, Schubert en Bartók die een belangrijk deel van zijn werk vormen. Na samenwerking met 's werelds meest vooraanstaande orkesten en dirigenten richt András Schiff zich nu voornamelijk op solorecitals, optredens waarbij hij als solist vanachter de vleugel ook dirigeert en andere exclusieve dirigeerprojecten. Zijn Bach is een jaarlijks hoogtepunt geworden op de BBC Proms en hij treedt regelmatig op tijdens de festivals van Verbier, Salzburg en Baden-Baden en in Wigmore Hall.

András Schiff onderhoudt nauwe banden met het Chamber Orchestra of Europe, het Budapest Festival Orchestra en het Orchestra of the Age of Enlightenment (OAE). In 2018 aanvaardde hij de rol van Associated Artist bij het OAE, vanwege zijn interesse in het uitvoeren op historische klavierinstrumenten.

András Schiff ging in 1997 een exclusieve relatie aan met producer Manfred Eicher en ECM New Series. Hoogtepunten waren Beethovens complete Pianosonates live

opgenomen vanuit Zürich, solorecitals van Schubert, Schumann en Janáček en J.S. Bachs Partitas, Goldbergvariaties en Das Wohltemperierte Klavier. Zijn meest recente opnamen waren de twee pianoconcerten van Brahms met het Orchestra of the Age of Enlightenment op historische instrumenten (2021).

András Schiff blijft nieuw talent ondersteunen met zijn "Building Bridges" serie die veelbelovende jonge artiesten kansen geeft om op te treden. Hij geeft les aan de Barenboim-Said en Kronberg academies en geeft regelmatig lezingen en masterclasses. In 2017 verscheen zijn boek "Music Comes from Silence", essays en gesprekken met Martin Meyer.

András Schiffs vele onderscheidingen omvatten de Gouden Medaille van de International Mozarteum Foundation (2012), het Duitse Grootkruis van Verdienste met Ster (2012), de Gouden Medaille van de Royal Philharmonic Society (2013), een Ridderorde voor Diensten aan de Muziek (2014) en een Doctoraat van het Royal College of Music (2018). Hij ontving de Jean Gimbel Lane Prize in Piano Performance in 2021 van The Henry and Leigh Bienen School of Music aan de Northwestern University.

# Binnenkort in Muziekgebouw Eindhoven

---

DI 11 MRT

**Maria João Pires & Ignasi Cambra**

Mozart en Schubert voor twee en vier handen

DI 1 APR

**Jorge Luis Prats**

Cubaanse meesterpianist speelt complete Ibéria van Albéniz

WO 7 MEI

**Fazil Say**

Turkse meester speelt Debussy, Ravel en eigen werk

## Zullen we Vrienden worden?

---

M-Friends draagt bij aan het voortbestaan van onze mooie concertzaal en ondersteunt de realisatie van bijzondere projecten. Voor een paar tientjes per jaar ben je al Vriend en natuurlijk krijg je daar ook iets voor terug! Scan de QR-code, lees meer over de voordelen en meld je aan.



---

Onze concerten worden  
mede mogelijk gemaakt door

**ASML**  **EINDHOVEN**