

Lunchpauzeconcert

Seán Mórán-Rooney

Uitvoerenden

Seán Mórán-Rooney

Piano

Programma

Maurice Ravel (1875–1937), Seán Mórán-Rooney (1993)

Seán Mórán-Rooney

Maurice Ravel

Maurice Ravel

Seán Mórán-Rooney

Maurice Ravel

Seán Mórán-Rooney

Maurice Ravel

Seán Mórán-Rooney

Maurice Ravel

Seán Mórán-Rooney

Ouverture

Miroirs: I. Noctuelles

Miroirs: II. Oiseaux tristes

Pneumaplume

Miroirs: III. Une barque sur l'océan

Wavephile

Miroirs: IV. Alborada del gracioso

Ignis beat

Miroirs: V. La vallée des cloches

Earth – tether – ether

Programmatoelichting

Seán Mórán-Rooney is een Ierse pianist en componist die klassieke muziek moeiteloos verbindt met hedendaagse invloeden. Na studies aan de Royal Academy of Music in Londen en het Conservatorium van Amsterdam won hij de Charles J. Brennan Prize tijdens de Dublin International Piano Competition in 2015.

Als solist trad Seán op met het National Symphony Orchestra of Ireland, het Ulster Orchestra en Camerata Ireland en speelde in de Verenigde Staten, Canada en Japan en de belangrijkste concertzalen van Nederland.

Naast zijn internationale concertcarrière legt Seán zich toe op hedendaagse muziek en bracht hij talloze nieuwe composities in première. In 2026 verscheen zijn eerste klassiek-elektronische album 'A Few Reflect the Heart', waarop hij eigen elektronische muziek combineert met piano en een persoonlijke artistieke reactie deelt op Pavels Miroirs. Het album ontving 4 sterren in de Volkskrant: 'De Ierse pianist Seán Mórán-Rooney levert gewiekst commentaar op Ravels Miroirs'.

In deze bijzondere live-uitvoering van het album brengt Seán muziek voor piano en elektronica samen met film. Vanuit een persoonlijke artistieke reactie op Maurice Ravels pianocycclus Miroirs verweeft hij eigen composities met originele filmbeelden, gemaakt in samenwerking met cinematograaf Boris Peters.

Muziek en beeld gaan met elkaar in dialoog en verkennen de betekenis van de natuur in de belevingswereld van zowel Ravel als Mórán-Rooney. Tegelijk vormt de voorstelling een eerbetoon aan het landelijke erfgoed van de familie van de pianist. Thuis speelt Seán op een Bösendorfer-vleugel uit 1975 uit Wenen, die hem genereus in bruikleen is gegeven door het Muziekinstrumentenfonds.

Binnenkort in Muziekgebouw Eindhoven

Do 17 sep '26	Matteo Myderwyk Nocturnal Blues op nieuwe Yamaha-vleugel
Vr 2 okt '26	Boris Giltburg Bach, Beethoven, Rachmaninov & Ravel
Zo 4 okt '26	Thomas Umbaca Concert, theebeleving, meditatie & yoga

Aankomende lunchpauzeconcerten

Do 17 sep '26	Duo GuitArr. Van barok tot romantiek
Wo 23 sep '26	Nancy Zeltsman ontmoet CvA Percussion & Chopin University Zeltsmans Drinking Water
Do 24 sep '26	Johannes Fischer ontmoet Boston Conservatory at Berklee & ESART Overstijg muzikale grenzen

Zullen we Vrienden worden?

Vrienden van Muziekgebouw Eindhoven draagt bij aan het voortbestaan van onze mooie concertzaal en ondersteunt de realisatie van bijzondere projecten. Voor een paar tientjes per jaar ben je al Vriend en natuurlijk krijg je daar ook iets voor terug! Scan de QR-code, lees meer over de voordelen en meld je aan.

